

i Della Robbia

Arezzo

21 febbraio
7 giugno
2009

I Della Robbia

Il dialogo tra
le Arti nel
Rinascimento

Museo
Statale d'Arte
Medievale
e Moderna

Ministero per i Beni
e le Attività Culturali

Camera di Commercio,
Industria, Artigianato
e Agricoltura di Arezzo

Direzione Regionale
per i Beni Culturali
e Paesaggistici
della Toscana

Banca Etruria

Regione Toscana

Soprintendenza
BAPPSAE di Arezzo

Toscana Promozione

Provincia di Arezzo

Agenzia per
il Turismo di Arezzo

Comune di Arezzo

Un'epoca cruciale

Cronologia comparata

Avvenimenti storici

Vita dei Della Robbia

1399

In quest'anno o nel successivo **nasce a Firenze Luca della Robbia**, terzogenito di Simone di Marco di Vanni e Margherita.

1427

Leonardo Bruni è cancelliere della Repubblica Fiorentina. Muore Gentile da Fabriano.

Luca si immatricola all'Arte della lana con i fratelli Marco e Giovanni. È tra i collaboratori di Lorenzo Ghiberti alla *Porta del Paradiso*, la seconda del battistero fiorentino.

1431

Inizio del Pontificato di Papa Eugenio IV

Da quest'anno e per i successivi sette Luca risulta documentato ai lavori per la *Cantoria* del Duomo di Firenze.

1432

Filippo Brunelleschi riceve la commissione di un modello per la lanterna della cupola del Duomo di Firenze.

Luca si iscrive all'Arte dei Maestri di Pietra e Legname.

1435

Leon Battista Alberti scrive il *De Pictura*.

Il 20 ottobre **nasce Andrea della Robbia**, nipote di Luca e figlio di Marco.

1441

Luca inizia il *Tabernacolo del Sacramento* per l'Ospedale di Santa Maria Nuova (ora in Santa Maria a Peretola) dove compare la prima testimonianza dell'invetriatura.

1445

Nasce Sandro Botticelli. Beato Angelico termina gli affreschi nel convento fiorentino di San Marco.

Luca esegue il gruppo della *Visitazione* per la chiesa di San Giovanni Fuoricivitas a Pistoia. Insieme a Michelozzo ha l'incarico di eseguire la Porta bronzea per la Sagrestia delle messe del Duomo di Firenze. Inizia a lavorare alla decorazione della Cappella Pazzi; nell'ultima fase dei lavori interviene il nipote Andrea.

1446

Muore Filippo Brunelleschi. Leon Battista Alberti fornisce il progetto per Palazzo Rucellai a Firenze.

Con il fratello Marco acquista una grande casa in Via Guelfa dove la bottega robbiana fiorirà per oltre un secolo.

1447

Muore Eugenio IV, gli succede Niccolò V. Cosimo il Vecchio diviene Banchiere della Chiesa.

1448

Muore il fratello Marco e Luca adotta i sei nipoti che già vivevano con lui nell'abitazione di Via Guelfa. Ancora Luca esegue i due *Angeli reggicandelabro* per il Duomo di Firenze.

1453

I turchi conquistano Costantinopoli.

Luca riceve committenze dal Portogallo.

1454

Pace di Lodi tra Venezia e Milano: si ridisegnano i confini dell'Italia settentrionale.

Luca inizia il monumento sepolcrale del vescovo Federighi, ora in Santa Trinita.

1458	Enea Silvio Piccolomini è Papa col nome di Pio II. A Firenze inizia la costruzione di Palazzo Pitti.	Andrea si immatricola come "intagliatore" all'Arte dei Maestri di Pietra e Legname.
1459		In quest'anno o nel successivo nasce a Firenze Benedetto Buglioni.
1461	A Firenze Piero de' Medici, figlio di Cosimo il Vecchio, è gonfaloniere di Giustizia.	Luca inizia la volta della cappella del Cardinale del Portogallo in San Miniato al Monte a Firenze.
1465		Il 6 gennaio Andrea sposa Giovanna di Piero di Ser Lorenzo Paoli, dalla quale avrà 12 figli.
1469	Muore Piero de' Medici; gli succede il figlio Lorenzo il Magnifico. Nasce Niccolò Macchiavelli.	Il 19 maggio nasce nella casa di via Guelfa Giovanni della Robbia, terzogenito di Andrea.
1471		Luca detta un testamento a favore del nipote Simone perché ritiene che Andrea sia già stato favorito economicamente dai suoi insegnamenti artistici.
1474	A Mantova Andrea Mantegna dipinge <i>La Camera degli Sposi</i> .	Luca consegna la porta bronzea della Sagrestia delle messe.
1475	Nasce Michelangelo Buonarroti. Savonarola entra nell'ordine domenicano. Muore Paolo Uccello.	La bottega di Andrea esegue i pavimenti di ispirazione islamica per la cappella di Santa Fina nella collegiata di San Gimignano.
1477	Inizia la costruzione della Cappella Sistina in Vaticano. Botticelli inizia forse la <i>Primavera</i> .	Andrea inizia la collaborazione con il convento della Verna (Arezzo).
1482	Savonarola giunge per la prima volta a Firenze. Termina la decorazione parietale della Sistina.	Luca muore il 20 febbraio e viene sepolto nella tomba di famiglia nella Chiesa di San Pier Maggiore a Firenze.
1484	È eletto Papa Innocenzo VIII.	Benedetto Buglioni inizia lo <i>Stemma di Papa Innocenzo VIII</i> .
1486	A Firenze il Ghirlandaio inizia la decorazione del coro di Santa Maria Novella.	Andrea inizia la Pala col <i>Presepio</i> per Santa Maria della Scala a Militello (Catania), spedita via mare nel maggio-giugno.
1487	Botticelli dipinge la <i>Madonna della melograna</i> .	Andrea esegue i <i>Putti</i> per lo Spedale degli Innocenti di Firenze.
1489	Affreschi del Pinturicchio in Santa Maria in Aracoeli a Roma.	Andrea esegue la lunetta del portale del Duomo di Prato con la <i>Madonna col Bambino e i Santi Stefano e Lorenzo</i> .

1490	Secondo soggiorno fiorentino del Savonarola. Concorso per la facciata del Duomo di Firenze.	Benedetto Buglioni realizza la <i>Resurrezione</i> già sull'altare della cappella di San Jacopo nel Duomo di Pistoia.
1491	Muore Papa Innocenzo VIII, gli succede Alessandro VI. Savonarola è priore del convento fiorentino di San Marco.	Andrea inizia la decorazione invetriata della Chiesa di Santa Maria delle Carceri a Prato, opera di Giuliano da Sangallo.
1493	Affreschi di Filippino Lippi in Santa Maria sopra Minerva.	Andrea e la sua bottega iniziano la decorazione dell'Ospedale dei Convalescenti a Firenze. Benedetto Buglioni realizza il fregio della cappella maggiore di santa Chiara a Firenze.
1494	Discesa in Italia di Carlo VIII, re di Francia. A Firenze è proclamata la Repubblica. Michelangelo lascia la città.	Nasce Santi Buglioni, parente per parte di madre di Benedetto.
1500	Leonardo rientra da Milano a Firenze. Botticelli dipinge la <i>Natività Mistica</i> .	La bottega di Andrea esegue pavimenti invetriati per la cappella di San Bartolo in Sant'Agostino a San Gimignano.
1501	La Repubblica fiorentina affida a Michelangelo l'esecuzione del <i>David</i> .	Giovanni esegue il <i>Giudizio finale</i> per la chiesa del monastero di San Gerolamo a Volterra.
1502	A Firenze Pier Soderini viene nominato Gonfaloniere a vita della Repubblica.	Andrea invia a Londra una <i>Pietà con le Marie intorno</i> , Giovanni sposa Tommasa di Carlo di Geri Bartoli, dalla quale ha tre figli maschi (Marco, Lucantonio e Simone) che "morirono di peste l'anno 1527, essendo in buon'espettazione" (Vasari, 1568).
1504	Il <i>David</i> di Michelangelo viene collocato in piazza della Signoria a Firenze. Michelangelo e Leonardo presentano i cartoni per la decorazione della Sala del Consiglio in Palazzo Vecchio.	Andrea inizia la <i>Madonna incoronata da Angeli</i> per il portale del Duomo di Pistoia. Benedetto Buglioni viene chiamato a Firenze insieme ad altri artisti per decidere sulla collocazione del <i>David</i> di Michelangelo.
1506	A Roma Bramante inizia la costruzione della nuova Basilica di San Pietro.	Giulio II concede ad Andrea un lasciapassare per Roma, dove trasporta opere rimaste ignote.
1507	Michelangelo esegue forse in questa data il <i>Tondo Doni</i> .	Andrea esegue la <i>Pala con la Madonna in trono col Bambino, Angeli e Santi</i> per San Francesco a Montalcino e le tre lunette dei portali del Santuario domenicano di Santa Maria della Quercia a Viterbo.

1510	Muore Sandro Botticelli. Leonardo studia anatomia all'Università di Pisa.	Giovanni inizia gli arredi invetriati per la pieve di San Giovanni Battista a Galatrona (Bucine, Arezzo). Negli ultimi pagamenti è menzionato anche il figlio Marco, citato spesso come collaboratore del padre. Ancora Giovanni inizia l'altare per l'eremo di San Gerolamo del Sasso Rosso presso Arcevia (Ancona).
1511	Lega Santa di Papa Giulio II contro la Francia.	Benedetto Buglioni esegue l' <i>Incoronazione della Vergine tra Santi e Angeli</i> nella Chiesa di Ognissanti, a Firenze.
1512	La Lega santa caccia i francesi da Firenze (dove tornano i Medici) e dal resto d'Italia.	La bottega di Andrea esegue un grande tabernacolo per la cappella Acciaiuoli nella chiesa dei Santi Apostoli a Firenze.
1513	Diventa Papa Giovanni de' Medici col nome di Leone X. Raffaello affianca Bramante nei lavori per San Pietro.	Andrea è pagato dalla certosa del Galluzzo per un <i>Cristo</i> e un <i>San Lorenzo</i> ; si conserva il <i>Cristo portacroce</i> , danneggiato e in parte rifatto, forse opera del figlio Girolamo Domenico.
1514	A Firenze Andrea del Sarto dipinge la <i>Nascita della Vergine</i> nella Santissima Annunziata.	Andrea esegue la grande pala di Pieve Santo Stefano (Arezzo), Giovanni esegue la <i>Pietà tra San Giovanni e la Maddalena</i> per l'ospedale fiorentino di Santa Maria della Scala.
1515	Francesco I è il nuovo re di Francia. Si prepara un trattato di pace tra Francia e Papato. Macchiavelli termina <i>Il principe</i> .	Andrea esegue il <i>Presepe</i> a figure mobili in terracotta dipinta per il monastero di Santa Maria Maddalena a Pian del Mugnone (Firenze).
1517	Lutero affigge le sue tesi alla porta del duomo di Wittenberg. Leonardo si trasferisce alla corte di Francesco I.	Andrea è pagato per i lavori nella cappella della Compagnia di Frediano nella chiesa omonima, forse affidati ai collaboratori.
1518	A Firenze prime commissioni pubbliche per Pontormo e Rosso Fiorentino.	Giovanni stipula il contratto per la pala di San Marco a Calcesana con <i>L'Assunta tra Santi e Profeti</i> (Camposanto di Pisa).
1520	Lutero è scomunicato. Muore Raffaello.	Santi collabora con Benedetto nel <i>Lavabo</i> di San Niccolò da Tolentino a Prato.
1521	A Firenze Michelangelo comincia a lavorare alle tombe medicee in San Lorenzo.	Santi realizza il tabernacolo con <i>Cristo benedicente</i> e due pale per San Michele Arcangelo a Badia Tedalda. Muore Benedetto Buglioni.

1525		Andrea della Robbia muore a Firenze il 4 agosto e viene sepolto nella tomba di famiglia di San Pietro Maggiore. Giovanni inizia i medaglioni per il portico dello Spedale del Ceppo di Pistoia e si iscrive all'Arte dei Medici e Speciali a Firenze.
1526	Lega di Cognac italo-francesce contro Carlo V d'Asburgo.	Santi Buglioni inizia le <i>Opere di misericordia</i> del portico dello Spedale del Ceppo di Pistoia.
1530	Carlo V è incoronato Imperatore da Papa Clemente VII.	Giovanni muore a Firenze, forse colpito dalla peste.
1539		Santi Buglioni collabora con il Tribolo per il <i>Monumento equestre a Giovanni dalle Bande Nere</i> .
1549		A Firenze, Santi Buglioni dà inizio alla lavorazione per i pavimenti in cotto della Biblioteca Laurenziana.
1551		Da quest'anno, Santi esegue numerosi pavimenti per Palazzo Vecchio.
1576	Muore Tiziano Vecellio.	Muore Santi Buglioni.